

### Informació:

Oficina de Turisme - T. 972 770 603  
www.associaciopaucasals.cat  
www.lescala-empuries.com  
www.visitlescala.com

### Venda d'entrades:

Ticketea: www.ticketea.com  
T. 902 044 226  
Atrapalo: www.atrapalo.com  
A Taquilla:  
una hora abans de cada concert

### Associació Pau Casals

concerts@associaciopaucasals.cat

Organitza,



ASSOCIACIÓ CULTURAL  
PAU CASALS

Concerts  
**Clàssics**  
L'Escala · Empúries

2016

## BEATLES A 4 MANS

### Dissabte 28 Maig

Església de Sant Martí d'Empúries

20 hores



**Monica Secondini** piano

**Helga Anna Pisapia** piano

### Programa

**C. Debussy**  
(1862-1918)

**Petite suite**  
*En bateau*  
*Cortège*  
*Menuet*  
*Ballet*

**A. Beach**  
(1867-1944)

**Summer dreams Op. 47**  
*The brownies*  
*Robin redbreast*  
*Katy-dids*  
*Twilight*  
*Good night*  
*Elfi tarnielle*

**M. Moszkowski**  
(1854-1925)

**Spanish dances**  
*N. 1 allegro brioso*  
*N. 2 moderato*  
*N. 3 con moto*  
*N. 5 bolero*

**W. A. Mozart**  
(1756-1791)

**Serenata (de Don Giovanni)**

**G. B. Pergolesi**  
(1710-1736)

**Aria (tre giorni son che Nina)**

Transcripció per piano a 4 mans  
d'Alessandro Longo

**Scott Joplin**  
(1868-1917)

**Ragtime**  
**The entertainer**  
**Maple leaf rag**

**Beatles**  
(Transcripció de  
Remo Vinciguerra)

**Yesterday**  
**Hey Jude**  
**Let it be**  
**Don't let me down**  
**Love**

## Monica Secondini, piano

Romana de naixement es diploma al Conservatori Sta. Cecilia de Roma.

Posteriorment estudia al Conservatori de Padova, on es diploma com a escriptora de Braille musical. Al Conservatori de Verona hi cursa la Diplomatura de Musicoteràpia.

Titular a tres escoles de música a Roma, és la responsable de musicoteràpia i formació dels mestres en el centre A.N.A.F. de Roma.

Organitza el Concurs internacional "Concentus Roma", que té el reconeixement i la medalla del President de la República Italiana.

Porta una activitat concertística internacional amb diverses formacions.

## Helga Anna Pisapia, piano

Neix a Atrani (Costa Amalfitana). Al 1993 obté la diplomatura de piano al Conservatori de Salerno amb el mestre Giancarlo Cuciniello, rebent les màximes qualificacions.

Més endavant, perfecciona els seus estudis amb els mestres M. Bertucci, A. Hintchev i M. Campanella a l'Escola Napolitana de Piano de M. Vitale.

Als 20 anys fa el seu debut al Teatre "Verdi" de Salerno i, des de llavors, la seva carrera artística l'ha portat a actuar per diverses ciutats italianes i en prestigiosos festivals organitzats per entitats i associacions de renom. Ha estat guanyadora de diversos concursos de piano, tant nacionals com internacionals, bé com a solista o en vàries formacions de cambra.

Al 2003 obté la llicenciatura de Didàctica de la Música i Musicologia a la Universitat de Trieste.

Compagina la seva activitat docent amb la concertística arreu d'Europa.