

Informació:

Oficina de Turisme - T. 972 770 603
www.associaciopaucasals.cat
www.lescala-empuries.com
www.visitlescala.com

Venda d'entrades:

Ticketea: www.ticketea.com
T. 902 044 226
Atrapalo: www.atrapalo.com
A Taquilla:
una hora abans de cada concert

Associació Pau Casals

concerts@associaciopaucasals.cat

Organitza,



ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Concerts
Clàssics
L'Escala · Empúries

2016

SONATES i IMPROMTUS

Dissabte 29 Octubre

Alfolí de la Sal

19 hores

Miquel Jorba piano

(Guardonat al Concurs
Maria Canals)



Programa

L. v. Beethoven **Sonata en La bemoll Major, Op. 110**
(1770-1827)
- *Moderato cantabile molto espressivo*
- *Allegro molto*
- *Adagio ma non troppo*
- *Fuga-Allegro ma non troppo*

F. Schubert **Impromptus, Op. 90**
(1797-1828)
Numero 1 en do menor
Numero 2 en Mi bemoll Major
Numero 3 en Sol Bemoll Major
Numero 4 en La bemoll Major

Miquel Jorba, piano

Va néixer a Olesa de Montserrat on hi inicià els seus primers estudis musicals.

Més endavant estudià piano amb Maria Canals a l'Acadèmia Ars Nova de Barcelona.

El 1988 finalitzà els seus estudis superiors aconseguint el Premi d'Honor de piano per unanimitat del jurat.

Proseguí la seva formació a Viena (Àustria), on treballà molt especialment el repertori pianístic de Haydn, Mozart, Beethoven i Schubert, i finalment amb Edith Fischer a Blonay (Suïssa).

El 1989 va ser lloretjat amb Diploma d'Honor i Premi especial del jurat al millor intèrpret espanyol en el "Concurs Internacional d'Execució Musical Maria Canals" de Barcelona.

Va estar seleccionat per Joventuts Musicals de Barcelona i per la fundació "Live Music now!" (Fundada per Sir Yehudi Menuhin) per a la promoció de joves intèrprets.

Ha actuat repetidament al nostre país, Espanya, Anglaterra, Àustria i Suïssa tant en recitals, com solista d'orquestrades de cambra, membre de grups de cambra i acompanyant de "lied".

Els seus concerts han estat enregistrats per Catalunya Música, Ràdio Nacional d'Espanya i la Ràdio Suisse Romande de Lausana (Suïssa).

És fundador i professor del Curs d'interpretació de l'obra pianística de F.J. HAYDN.

