

Informació:

Oficina de Turisme - T. 972 770 603
www.associaciopaucasals.cat
www.lescala-empuries.com
www.visitlescala.com

Venda d'entrades:

Ticketea: www.ticketea.com
T. 902 044 226
Atrapalo: www.atrapalo.com
A Taquilla:
una hora abans de cada concert

Associació Pau Casals

concerts@associaciopaucasals.cat

Organitza,



ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Concerts
Clàssics
L'Escala · Empúries

2016

RHAPSODY IN BLUE

Dissabte 24 Setembre

Església de Sant Martí d'Empúries

19 hores



Sugiko Chinen piano

Luca Colombo piano

Programa

W. A. Mozart
(1756-1791)

Sonata per pianoforte a quattro mani
KV 123a
- *Allegro*
- *Andante*
- *Allegro molto*

Y. Nakada
(1923-2000)

The Four Seasons of Japan
- Spring has come and cherry blossoms bloomed
- A bright sky of May, and Mount Fuji
- Long rainy days, and soon summer comes
- Fresh summer and sultry summer
- From early autumn to mid-autumn
- Winter has come, snow began to fall, and it froze over

M. Ravel
(1875-1937)

Ma Mere L'Oye
- Pavane de la Belle ou bois dormant
- Petit Poucet
- Laideronnette, Impératrice des Pagodes
- Les entretiens de la Belle et de la Bete
- Le jardin féérique

G. Gershwin
(1898-1937)

Rhapsody in Blue

Sugiko Chinen, piano

Nascuda a Okinawa (Japó) es graduà a l'Accademia Musicae Musashino de Tokio sota el guiatge de Sakoh Atsushi i Ichiahashi Tetsuo. Al 1993 es va traslladar a Itàlia on va estudiar amb S. Marengoni, F. Angeleri i M. Panciroli, especialitzant-se amb Alfredo Speranza i participant en nombroses masterclass amb Aldo Ciccolini.

Ha realitzat concerts a Itàlia, Japó, Espanya, França i Àustria. Com a solista ha col·laborat amb la Mexican Orchestra Camerata in Movimiento, la Harmonia Quarttet de Milà, el Japanese Chorus Okinawa, Rossini Choir, i altres conjunts de cambra. Des del seu inici sempre ha contemplat l'acompanyament de cantants, tant al Japó com a Itàlia, perfeccionant-se en aquesta especialitat amb el mestre E. Furlotti, de qui ha esdevingut l'assistent a les seves masterclasses al Japó, col·laborant amb institucions com Associazione Notturmo de Milà, el Consulat Japonès de Milà, l'"Ai no kai" i "Vivace" d'Okinawa, etc.

Luca Colombo, piano

Va estudiar a Milà amb Midori Kasahara i Mario Panciroli i es va graduar al Conservatori "Vivaldi" d'Alessandria. Més tard estudia a Rimini amb Alfredo Speranza, assistint a les masterclass de Lazar Berman, Vitaly Margulis i Aldo Ciccolini. Paral·lelament als estudis musicals cursa la llicenciatura de Ciències Físiques a la Universitat de Milà.

Premiat en diversos Concursos internacionals inicia una intensa activitat concertística arreu d'Europa (Itàlia, Espanya, França, Anglaterra i Àustria), EUA (New York, Toronto, Puebla-Mexico) i Japó.

El seu particular interès pel repertori de Música de Cambra el porta a fundar el duet amb la seva esposa, Sugiko Chinen.

Al 2009 realitza amb el clarinetista Raffaele Bertolini, un CD dedicat a A. Piazzolla. El mateix any actua amb ell a Nova York junt amb el flautista Yuri Ciccicarese. Prosegueix la seva activitat com a solista amb l'Orquestra dell'Assunta del Vigentino i amb la Camerata Angelopolitana de Milà, i amb l'Orquestra Simfònica Txeca de Karlovy Vary.