

FESTIVAL DE MÚSICA L'ESCALA. EMPÚRIES

Clàssics




Jazz & Folklore Fusió *(Homenatge a Frank Sinatra)*


Gradus Jazz Trio
Enrique Lleida · *Piano i Baix*
Pablo Lleida · *Baix i Piano*
Santiago Lleida · *Bateria*


Dissabte, 30 de setembre · 19 h
Alfolí de la Sal

Informació i venda d'entrades

A taquilla · En efectiu des d'una hora abans de cada concert.
Oficina de Turisme · 972 77 06 03 - Associació Pau Casals · 609 031 430
Online · www.lareserva.cat · www.associaciopaucasals · www.atrapalo.com.
Descomptes només a taquilla. Majors de 65 anys, Estudiants, Club TR3SC i COMB.
Oferta 2x1: El Punt Avui. Gratuït fins a 12 anys.

 @associaciopaucasals

 @apaucasals

 @apaucasals

· A la programació hi poden haver canvis, per causes alienes a la nostra voluntat.
· No està permès fer fotografies, filmar o enregistrar sense autorització expressa de l'organització.

El talent dels germans Lleida es posa al servei d'una de les grans veus del segle XX amb el seu homenatge a Frank Sinatra, tan present en el nostre imaginari. Cançons com *New York, New York*, *Fly me to the Moon* o *My Way* s'han fet cèlebres amb aquest talent inesgotable, però els Lleida ens recorden que en alguns casos formaven part originàriament de musicals o pel·lícules, i en d'altres simplement són melodies de genis del pentagrama. Viatgem des de la música popular al jazz més seductor amb incursions de temes dels propis artistes que es revelen com a creadors imaginatius i de gran solidesa.

El talento de los hermanos Lleida se pone al servicio de una de las grandes voces del siglo XX con su homenaje a Frank Sinatra, tan presente en nuestro imaginario. Canciones como *New York, New York*, *Fly me to the Moon* o *My Way* se han hecho célebres con este inagotable talento, pero los Lleida nos recuerdan que en algunos casos formaban parte originariamente de musicales o películas, y en otros simplemente son melodías de genios del pentagrama. Viajamos desde la música popular al jazz más seductor con incursiones de temas de los propios artistas que se revelan como creadores imaginativos y de gran solidez.

The talent of the Lleida brothers is at the service of one of the great voices of the 20th century with their tribute to Frank Sinatra, so present in our conception of music. Songs like *New York, New York*, *Fly me to the Moon* or *My Way* have become famous with this inexhaustible talent, but the Lleidás remind us that in some cases they were originally part of musicals or films, and in others they are simply melodies from pitch geniuses. We travel from popular music to the most seductive jazz with incursions of songs from the artists themselves, revealed as imaginative and solid creators.

Le talent des frères Lleida est au service d'une des grandes voix du XXe siècle avec leur hommage à Frank Sinatra, si présent dans notre imaginaire. Des chansons comme *New York, New York*, *Fly me to the Moon* ou *My Way* sont devenues célèbres grâce à ce talent inépuisable, mais les Lleidás nous rappellent que dans certains cas, elles faisaient à l'origine partie de comédies musicales ou de films, et dans d'autres, ce sont simplement des mélodies de génies du bâton. On voyage de la musique populaire au jazz le plus séduisant avec des incursions de thèmes des artistes eux-mêmes qui se révèlent comme des créateurs imaginatifs et solides.

Programa

Els germans Lleida, que formen Gradus Jazz Trio, són professors i catedràtics del Conservatori d'Aragó i de Monzón i ofereixen masterclasses regularment. Han actuat per tota la geografia espanyola i per Europa, Amèrica i l'Àfrica. Van ser ambaixadors del Govern d'Aragó en els seus actes de promoció de turisme a les principals ciutats de l'Estat. Amb el disc que porta per títol *Folklore & Jazz* s'han convertit en pioners i referents d'aquest gènere. Alguns dels seus temes han estat interpretats per músics rellevants de l'escena del jazz com Ronald Baker, Ignasi González, Gerard Nieto o Xavi Hinojosa. Sovint compten amb col·laboradors de referència en el seu àmbit com Jorge García, Terela Gradín o Julia Maro a la veu, Albert Cubero, o Chavi Naval. Són intèrprets, compositors i improvisadors.

**J. Kander (1927-2010) i
F. Ebb (1928-2004)**
New York, New York

B. Howard (1915-2004)
Fly me to the moon

G. Shearing (1919-2011)
Lullaby of Birland

E. Lleida (1982)
#3.

J. Kosma (1905-1969)
Autum leaves

Arr. de E. Lleida (1982)
Samba de la africana.

B. Hebb (1938-2010)
Sunny

R. Rodgers (1902-1979)
My favorite things

G. Gershwin (1898-1937)
Summertime

G. Marks (1900-1997)
All of me

V. Young (1900-1956)
Stella by starlight

P. Lleida (1980)
Campanas de mayo

C. Porter (1891-1964)
Night and day

**J. Revaux (1940) i
C. François (1939-1978)**
My way

Patrocina:



AJUNTAMENT
DE L'ESCALA



L'Escala-Empúries
Turisme

Organitza:



ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Amb el suport:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Diputació de Girona

Col·laboren:

Col·legi de Metges
de Barcelona

ESCALACENTER
SOCIETAT DE SERVEIS IMMOBILIARIS S.L.

EMPORDA
fent comarca

TR3SC
El Club de Cultura

Associació



L'ESCALA
cultura



JOAQUIM
LLORENS
ADVOCATS

